

<i>Suite</i> (Mr. Sainte Colombe le Fils)	56
<i>Suite in C</i> (Daniel Demoivre)	60
<i>Suite in e</i> (Demoivre)	62
<i>Pièces qui peuvent se jouer seul</i> (Joseph Bodin de Boismortier)	65
<i>La Chasse</i> (Pierre Danican-Philidor)	68
<i>Preludes sur tous les Tons</i> (Jacques Martin Hotteterre)	70
<i>Carolan Tunes</i>	76
<i>The Compleat Music-Master</i> (pub. William Pearson)	78
<i>[Traversiere] Fantasie 1</i> (Georg Philipp Telemann)	82
<i>[Basse de Viole] Fantasie 1</i> (Telemann)	84
<i>Fantasie 4</i> (Telemann)	86
<i>Fantasie 8</i> (Telemann)	88
<i>Pièces sans basse</i> (Jean-Daniel Braun)	90
<i>Menuetto</i> (Johann Joachim Quantz)	95
<i>Suite, BWV 1007</i> (Johann Sebastian Bach)	96
<i>Sonata, BWV 1033</i> (J.S. Bach?)	103
<i>Caledonian Pocket Companion</i> (James Oswald)	107
<i>Capricien</i> (Giuseppe Barone Dall'Abaco)	110
<i>O'Farrell's Pocket Companion</i>	112
<i>Übungsstücke für den Csakan</i> (Johann Ernst Krähmer)	114
<i>Divertimenti</i> (Krähmer)	118
<i>Waltz</i> (Domenico Dragonetti)	119
<i>Huitième Caprice</i> (Narcisse Bousquet)	120
<i>Études</i> (Jules August Demersseman)	122
<i>Études</i> (Carl Joachim Andersen)	124
<i>Études</i> (Giuseppe Gariboldi)	126
<i>Romanian folk dances</i> (Béla Bartók)	130
<i>Three Pieces (I)</i> (Igor Stravinsky)	132